



VYTAUTO DIDŽIOJO
UNIVERSITETO
ŠVIETIMO
AKADEMIJA

TEATRO MENO PEDAGOGIKA

APIE PROGRAMĄ

Teatro meno pedagogikos magistrantūros studijos skirtos tiems, kurie siekia tapti teatro meno pedagogikos magistru, įgijusių universitetinį antros pakopos studijų lygio išsilavinimą ir naujausių mokslo žinių analizavimo, taikymo bei ekspertinio vertinimo, taikomųjų edukologinių tyrimų, specialiąją teatro meno, bendrąsias socialines ir asmenines kompetencijas, pasirengusių savarankiškai, atsakingai, inovatyviai spręsti uždavinius, vykdant formaliojo ir neformaliojo vaikų, jaunimo, suaugusiųjų teatro ugdymo programas įvairaus tipo švietimo įstaigose (bendrojo ugdymo mokyklose, neformaliojo vaikų švietimo mokyklose, aukštosiose mokyklose), kultūros įstaigose.

Vytauto Didžiojo universiteto Švietimo akademija

Mokytojų rengimo institutas

Grupė: Kalbinio ir meninio ugdymo programų grupė

Valstybinis kodas: 621X14008

Studijų sritis: Socialiniai mokslai

Studijų kryptis: Pedagogika

Studijų trukmė: NL - 2 metai

Programos apimtis kreditais: 120 studijų kreditų

Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis/profesinė kvalifikacija: meno pedagogikos magistras

STUDIJŲ PROGRAMOS DALYKAI

I semestras

Pavadinimas	Kodas	Kreditai
Kultūros studijos ir ugdymas	SKD	6
Meninio ugdymo kaitos kryptys	SKD	6
Modernaus Lietuvos teatro raida	SKD	6
Meno edukologinių tyrimų metodologija	SKD	6
Švietimo ir meninės veiklos vadyba	SKD	6
Iš viso:		30

II semestras

Pavadinimas	Kodas	Kreditai
Modernioji psichologija / Meninio ugdymo idėjų raida	SKD	6
Teatrinio ugdymo teorijos ir praktika	SKD	8
Šiuolaikinio teatro meno studija	SKD	8
Tyrimų organizavimas ir magistro darbo rengimas I	SKD	8
Iš viso:		30

III semestras

Pavadinimas	Kodas	Kreditai
Šiuolaikinė pedagogika ir andragogika / Meno ontologija ir ugdymas	SKD	8
Specialioji meno pedagogika	SKD	6
Teatro dailė	SKD	8
Tyrimų duomenų analizė ir magistro darbo rengimas II	SKD	8
Iš viso:		30

IV semestras

Pavadinimas	Kodas	Kreditai
Mokslinis tiriamasis seminaras	SKD	6
Magistro baigiamojo darbo rengimas	BD	24
Iš viso:		30

Studijų programos tikslas

Teatro meno pedagogikos studijų programos tikslas išugdyti edukologijos magistrus, gebančius:

- planuoti ir projektuoti teatrinio ugdymo turinį įvairaus tipo formaliojo ir neformaliojo vaikų, jaunimo, suaugusiųjų švietimo įstaigose;
- mokyti, valdyti, konsultuoti, patarti, teikti grįžtamąjį ryšį bendrojo ugdymo mokyklose, neformaliojo vaikų švietimo mokyklose, aukštosiose mokyklose, kultūros įstaigose besimokantiems teatro meno vaikams, jaunimui ar suaugusiesiems;
- tirti, vertinti ir įvertinti įvairaus tipo švietimo, kultūros įstaigų teatrinio ugdymo kokybę, imtis priemonių jai gerinti, apibendrintai perteikti visuomenei švietimo problemas ir tendencijas;
- bendradarbiauti su įvairių švietimo organizacijų pedagoginėmis ar akademinėmis bendruomenėmis, siekiant diegti kultūrinės meninės veiklos inovacijas.

Siekiami programos rezultatai

Baigęs Teatro meno pedagogikos magistrantūrą studentas:

- Rodo naujausias fundamentinių ir taikomųjų mokslinių tyrimų rezultatais grindžiamas kultūros studijų, meninio ugdymo, teatrinio ugdymo, šiuolaikinės pedagogikos ir andragogikos, švietimo ir meninės veiklos vadybos, specialiosios meno pedagogikos žinias ir jų supratimą, geba jas analizuoti, integruoti ir pritaikyti, sprendžiant sudėtingas problemas vaikų, jaunimo, suaugusiųjų teatro ugdymo programų įgyvendinimo procese, vykdant tyrimus, diegiant naujoves.
- Geba analizuoti, apibendrinti, ekspertiskai vertinti socialinių mokslų srities, švietimo ir ugdymo krypties, meno pedagogikos šakos studijoms, tiriamajai ir profesinei pedagoginei veiklai, naujovių diegimui reikalingas žinias, vykdyti taikomuosius edukologinius tyrimus, atrandant naujus faktus, daryti korektiškas išvadas, atsižvelgiant į informacijos išsamumą, pagrįstumą, įvertinti alternatyvas, galimą poveikį darniam visuomenės vystymuisi.
- Geba kūrybiškai taikyti teorines žinias, konsultuodamas, koordinuodamas, originaliai vystydamas bei taikydamas idėjas, susijusias su šiuolaikinio teatro raiškos priemonių interpretavimu, jų ir techninių bei organizacinių priemonių tinkamu naudojimu sprendžiant uždavinius vaikų, jaunimo, suaugusiųjų teatro ugdymo programų įgyvendinimo, kultūrinės meninės veiklos ir projektų vykdymo, naujovių diegimo procese.
- Geba kūrybiškai taikyti teorines žinias, konsultuodamas, koordinuodamas, originaliai vystydamas bei taikydamas idėjas, susijusias su psichodramos priemonių naudojimu sprendžiant vaikų, jaunimo, suaugusiųjų emocinio socialinio ugdymo uždavinius teatro programų įgyvendinimo, projektų vykdymo, naujovių diegimo procese.
- Geba aiškiai, argumentuotai perteikti žiniomis pagrįstą teatro meno pedagogikos informaciją ir išvadas specialistams, vaikams, jaunimui ir suaugusiesiems, specialiųjų poreikių asmenims, ją kritiškai vertina.
- Geba prisiimti etinę ir pilietinę atsakomybę už savo ir ugdytinių veiklos kokybę, jos vertinimą ir tobulinimą, vadovaujasi profesine pedagogine etika ir pilietiškumu.
- Spręsdamas uždavinius vaikų, jaunimo, suaugusiųjų teatro ugdymo programų procese, geba priimti inovatyvius sprendimus, įvertinti alternatyvas, galimas etines ir visuomenines jų pasekmes.
- Geba savarankiškai planuoti mokymosi procesą, profesinio tobulinimosi kryptį ir toliau lavintis (mokytis) savarankiškai.

Karjeros galimybės

Teatro meno pedagogo profesinės veiklos galimybės:

- dirbti teatro mokytojais bendrojo lavinimo mokyklose (gimnazijose, progimnazijose, konservatorijose, profesinėse mokyklose), kuriose įgyvendinamos teatro ugdymo programos formaliajam pradiniam, pagrindiniam, viduriniam ugdymui.
- dirbti įvairaus amžiaus vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų teatro kolektyvų vadovais, pedagogais režisieriais savivaldybių teatruose, aukštosiose mokyklose, kultūros ir laisvalaikio centruose.
- dirbti darbą, susijusį su teatro meno projektų vykdymu ir/ar koordinavimu; žmonių kolektyvų vadyba; konsultavimu pedagogikos ir andragogikos, teatro meno, kultūros ir ugdymo klausimais; vaikų, jaunimo, suaugusiųjų teatro spektaklių ekspertiniu vertinimu.
- įsidarbinti darbo vietose (verslo, sporto, kultūros, mokymo, meno ir laisvalaikio paslaugų srityse, kt.), kuriose darbdaviai reikalauja aukštos kvalifikacijos mokymo specialistų, turinčių pedagoginę kvalifikaciją, galinčių atlikti taikomojo pobūdžio edukologinius tyrimus o taip pat turinčius teatro meno išsilavinimą.

Tarptautiškumas

Magistrantai gali praleisti integruotą studijų laikotarpį arba atlikti praktiką kitoje šalyje, dalyvaujančioje Mokymosi visą gyvenimą programoje. Didinant tarptautinį mobilumą pasirašytos dvišalės sutartys su aukštosiomis mokyklomis: Daugavpils University (Latvija), Riga Teacher Training and Education Management Academy (Latvija), Danmarks Pedagogiske Universitetsskole (Danija), University of Iceland (Islandija), Dumlupinar University (Turkija), Aalto University School of Art and Design (Suomija), ESAD Escola Superior de Artes e Design (Portugalija), Universite de Bretagne occidentale - U.B.O (Prancūzija), Bergen University College (Norvegija).