



VYTAUTO DIDŽIOJO
UNIVERSITETO
ŠVIETIMO
AKADEMIJA

VIZUALIEJI MENAI

APIE PROGRAMĄ

Programa skirta gilinti ir plėsti studentų žinias, įgūdžius ir kompetencijas, įgytas pirmosios pakopos Dailės ir Dailės edukologijos studijų programose.

Programa nagrinėja vizualios kalbos problematiką šiandienos meno procesų kontekste, teoriniame ir praktiniame lygmenyse analizuoja jos išraiškos priemones, technines bei technologines vizualios raiškos priemonių galimybes, įvairių dailės sričių sąlyčio bei sąveikos aspektus, nagrinėja meno reiškinius. Visa tai siejama su individualiais besimokančiojo poreikiais, studentai skatinami atskleisti savo individualų kūrybinį braižą, originalią plastinę raišką, ieškoti nestandartinių sprendimų, generuoti ir įgyvendinti naujas menines idėjas, tapti savarankiškais kūrėjais.

Vytauto Didžiojo universiteto Švietimo akademija

Mokytojų rengimo institutas

Grupė: Kalbinio ir meninio ugdymo programų grupė

Valstybinis kodas: 6211PX024

Studijų sritis: Menai

Studijų kryptis: Meno studijos

Studijų trukmė: NL - 2 metai

Programos apimtis kreditais: 120 studijų kreditų

Suteikiamas kvalifikacinis laipsnis/profesinė kvalifikacija: menų magistras

STUDIJŲ PROGRAMOS DALYKAI

I semestras

Pavadinimas	Kodas	Kreditai
Grafinės raiškos erdvės		8
Modernios tapybos modifikacijos		10
Lietuvių etnovizualinė kalba		4
Mokslinių tyrimų metodologija		4
Lietuvių moderni dailė		4
Iš viso:		30

II semestras

Pavadinimas	Kodas	Kreditai
Tapyba: naujosios medijos		10
Foto video sąveika		6
Vizuali komunikacija I		4
Kūrybinis tiriamasis projektas I		4
Trimatis objektas		6
Iš viso:		30

III semestras

Pavadinimas	Kodas	Kreditai
Kompiuterinis menas		10
Meninė-educacinė projektinė veikla		6
Vizuali komunikacija II		4
Kūrybinis tiriamasis projektas II		4
Erdvinės vizualios konstrukcijos		6
Iš viso:		30

IV semestras

Pavadinimas	Kodas	Kreditai
Baigiamasis darbas		25
Mokslinė tiriamoji praktika		5
Iš viso:		30

Studijų programos tikslas

Parengti plataus meninio profilio vizualiųjų menų kūrėją, gebantį analizuoti ir konceptualizuoti meno problemas, savarankiškai vykdyti mokslinę tiriamąją veiklą vizualiųjų menų srityje, savo menine veikla įsilieti į visuomenės bendrakultūrinius, socialinius ir edukacinius procesus.

Siekiami studijų rezultatai

Studentai susipažins su naujausiomis vizualios raiškos tendencijomis bei meninėmis koncepcijomis, kurioms dabar būdinga ypač greita kaita, gebės aprėpti platų šiandienos meninių idėjų spektrą, kritiškai ir objektyviai vertins šiandienos mene vykstančius procesus, bus pajėgūs aktyviai dalyvauti kultūriniame meniniame visuomenės gyvenime, savo asmeniniu, kaip meno kūrėjo, pavyzdžiu skatins mokinius naujiems kūrybiniais ieškojimams, saviraiškai ir tobulėjimui.

Studentai gebės: kaupti, analizuoti, vertinti, sintezuoti, interpretuoti sukauptą vizualią medžiagą; realizuoti kūrybines idėjas konkrečiu dailės darbu ar projektu; pateikti plastiškai pagrįstą vizualios problemos sprendimą; rasti savitą kūrybinę idėją išraišką; tikslingai naudotis vizualios raiškos technikomis ir klasikinėmis bei skaitmeninėmis technologijomis savo kūrybinių idėjų realizacijai; pagrįsti plastinės problemos sprendimą vadovaujantis funkciniais, estetiniais, socialiniais, psichologiniais, edukaciniais aspektais.

Studentai žinos: meno istorijos raidą bei teoriją; savo kūrybos stilistines ištakas; meno vadybos struktūrą, dailės šakos technologijas ir bus įvaldę vieną iš jų.

Karjeros galimybės

Įgijus platesnes menines kompetencijas bus galima verstis privačia dailininko praktika, steigti savo kūrybines studijas, dalyvauti įvairiuose meno projektuose, dirbti galerijose, muziejuose, teatre, televizijoje, neformaliame ugdyme.